




# NEWSLETTER

16.04.2024

Avenue ID: 1460  
Artikel: 8  
Folgeseiten: 1






---

## Print

-  12.04.2024 Der Freiämter  
**Wertvolles Erbe** 01
-  04.04.2024 Ensuite - Zeitschrift für Kultur & Kunst  
**Venus von Muri - eine Spurensuche Eröffnung Ausstellung Staffel 1** 02
-  04.04.2024 Ensuite - Zeitschrift für Kultur & Kunst  
**MURI / AG** 03

---

## News Websites

-  16.04.2024 bremgarterbezirksanzeiger.ch / Bremgarter Bezirks Anzeiger Online  
**Die Geschichte des Klosters** 04
-  16.04.2024 derfreiaemter.ch / Der Freiämter online  
**Die Geschichte des Klosters** 05
-  16.04.2024 wohleranzeiger.ch / Wohler Anzeiger Online  
**Die Geschichte des Klosters** 06
-  14.04.2024 aargautourismus.ch / Aargau Tourismus  
**Shayna Steele** 07
-  12.04.2024 derfreiaemter.ch / Der Freiämter online  
**Wertvolles Erbe** 09



Eine Sammlung befindet sich in Muri.

Bild: zg

## Wertvolles Erbe

Das Museum für medizinhistorische Bücher Muri umfasst eine Dauerausstellung mit bedeutenden Werken der Frühen Neuzeit (1480–1780) und eine wertvolle Sammlung mit Büchern und handschriftlichen Dokumenten aus den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert. Die nächste öffentliche Führung findet am Sonntag, 14. April, 14 Uhr, statt. Treffpunkt ist beim Besucherzentrum von Muri Info. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Führung dauert rund eine Stunde.

--zg



### MURI / AG

## **Venus von Muri – eine Spurensuche Eröffnung Ausstellung Staffel 1**



Murikultur ruft das Jahr 2024 zum Jahr der VENUS aus! Vom 27. April bis 3. November wird VENUS im Freiamter Klosterdorf geehrt. Mehr als 60 Kunstschaffende aus der ganzen Schweiz sind seit einigen Monaten auf der Suche nach Spuren der Venus von Muri. Sie entwickeln eigens dafür künstlerische Werke. Auch die interessierte Bevölkerung von Muri ist in vielfältiger Weise zur Teilnahme eingeladen.

Venus von Muri? Eine Spurensuche? Es geht um nicht mehr und nicht weniger, als Frauen – ihr Leben und ihr Wirken – in Geschichte und Gegenwart sichtbar zu machen. Wieso in Muri? Muri im aargauischen Freiamt

ist geprägt durch die bald 1000-jährige Geschichte seines Klosters. In deren Niederschrift gibt es eine grosse Leerstelle: Frauen sind nahezu inexistent. Zeit, diesen Spuren nachzugehen, aber auch ortsunabhängig die Thematik aufzunehmen, die – aktueller denn je – auch über eine gesamtgesellschaftliche, ja gar globale Relevanz verfügt.

Das von Brigitt Bürgi und Peter Fischer konzipierte und kuratierte Ausstellungs- und Kulturprojekt «Venus von Muri – eine Spurensuche» manifestiert sich in zwei opulenten Ausstellungsstaffeln in den Museen von Murikultur und in Teilen der Klosteranlage. Veranstaltungen, Performances und Mitmachaktionen tragen das Kulturprojekt in die Öffentlichkeit.

Ausstellung Staffel 1: 27.04.–28.07.2024. Ausstellung Staffel 2: 10.08.–03.11.2024

27.04.2024 | 14:00 - 17:00 | Singisen  
Saal & Klosterhof, Kloster Muri,  
Nordklosterrain 1, 5630 Muri  
[www.venusvonmuri.ch](http://www.venusvonmuri.ch)  
[www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch)



**MURI / AG**

**Öffentliche Führung – Museum  
für medizinhistorische Bücher  
Muri**



Das Museum für medizinhistorische Bücher präsentiert ausgewählte Werke aus der Sammlung von Dr. Franz Käppeli.

Prachtbände und Raritäten aus der frühen Neuzeit (1480–1800) zeugen von vielen Geschichten. Rezepte zur Herstellung pflanzlicher Heilmittel und Anleitungen für chirurgische Eingriffe gehören genauso zum damaligen Naturwissen wie Einhörner oder Drachen. BesucherInnen können sich ausgewähltes Wissen näherbringen lassen.

*14.04.2024 | 14:00 | Kloster Muri*

*- Museum für medizinhistorische*

*Bücher, Nordklosterrain 1, 5630 Muri*

*www.venusvonmuri.ch*

*www.murikultur.ch*



## Die Geschichte des Klosters

16.04.2024

Öffentliche Führung im Museum

Am Sonntagnachmittag lädt das Museum Kloster zu einer öffentlichen Führung.

Anhand einzigartiger Exponate erleben die Besucher die Geschichte des im Jahr 1027 von den Habsburgern gestifteten Klosters. Eine beeindruckende und wechselvolle Zeitgeschichte von der Reformation, dem Barock mit seiner Pracht- und Machtentfaltung bis hin zur Vertreibung des Ordens und zur Auflösung des Klosters 1841. Dies ist ein Angebot für interessierte Einzelbesucher.

«Öffentliche Führung Museum Kloster»: Sonntag, 21. April, 14 Uhr, Treffpunkt Besucherzentrum, Muri. Dauer: zirka eine Stunde. Es ist keine Anmeldung erforderlich. [www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch).



Museum Kloster Muri. Bild: zg

## Die Geschichte des Klosters

16.04.2024

Öffentliche Führung im Museum

Am Sonntagnachmittag lädt das Museum Kloster zu einer öffentlichen Führung.

Anhand einzigartiger Exponate erleben die Besucher die Geschichte des im Jahr 1027 von den Habsburgern gestifteten Klosters. Eine beeindruckende und wechselvolle Zeitgeschichte von der Reformation, dem Barock mit seiner Pracht- und Machtentfaltung bis hin zur Vertreibung des Ordens und zur Auflösung des Klosters 1841. Dies ist ein Angebot für interessierte Einzelbesucher.

«Öffentliche Führung Museum Kloster»: Sonntag, 21. April, 14 Uhr, Treffpunkt Besucherzentrum, Muri. Dauer: zirka eine Stunde. Es ist keine Anmeldung erforderlich. [www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch).



Museum Kloster Muri. Bild: zg

## Die Geschichte des Klosters

16.04.2024

Öffentliche Führung im Museum

Am Sonntagnachmittag lädt das Museum Kloster zu einer öffentlichen Führung.

Anhand einzigartiger Exponate erleben die Besucher die Geschichte des im Jahr 1027 von den Habsburgern gestifteten Klosters. Eine beeindruckende und wechselvolle Zeitgeschichte von der Reformation, dem Barock mit seiner Pracht- und Machtentfaltung bis hin zur Vertreibung des Ordens und zur Auflösung des Klosters 1841. Dies ist ein Angebot für interessierte Einzelbesucher.

«Öffentliche Führung Museum Kloster»: Sonntag, 21. April, 14 Uhr, Treffpunkt Besucherzentrum, Muri. Dauer: zirka eine Stunde. Es ist keine Anmeldung erforderlich. [www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch).



Museum Kloster Muri. Bild: zg

## Shayna Steele

### Events im Aargau

Ihre Bandbreite, ihre Vielseitigkeit und ihre unterschiedlichen Einflüsse - von Jazz über Gospel bis hin zu Soul und Folk - zeigen alle Möglichkeiten ihrer kraftvollen Stimme auf. Die Jazz-Musikerin, Broadway-Performerin und kraftvolle Sängerin Shayna Steele veröffentlichte Gold Dust, eine genreübergreifende Sammlung von Originalen und Covers. Jazziz nahm "The Bloodline" aus dem Album in ihre "Editors' Choice" auf und nannte es einen "kraftvollen Track", und das Atwood Magazine nannte das dazugehörige Video "ein filmisches, wunderschön intimes Schwarz-Weiß-Bild... das die Tiefe, die Leidenschaft, die Emotion und die rohe Energie im Kern von Steeles inspirierendem Song einfängt". Steele hat hier einen Essay über die Ursprünge des Liedes geschrieben. Weitere Tracks auf dem Album sind eine ausgelassene Coverversion von Fleetwood Macs Song "Gold Dust Woman" (die Originalversion war zuletzt in "Daisy Jones & The Six" zu hören) sowie eine Coverversion von Cole Porters "You'd Be So Nice To Come Home To" mit dem GRAMMY-nominierten Jazz-Saxophonisten Donny McCaslin. Das Video zu Letzterem thematisiert Steeles inneren Kampf zwischen dem Dasein als tourende Musikerin und als Mutter ihrer 10-jährigen Tochter Caia. Steele, eine ehemalige Demo- und Backgroundsängerin für Jennifer Hudson, Kelly Clarkson, Rihanna und Bette Midler und Original-Broadway-Besetzungsmitglied von Hairspray, begann die Arbeit an Gold Dust widerwillig während einer Zeit lähmender Selbstzweifel während der Pandemie. Während sie ihr Musikstudium am Berklee College Of Music abschloss, empfand sie das Schreiben von Songs als kathartisch. Dort entstand "The Bloodline", ein ehrfürchtiger, aber hoffnungsvoller Kommentar zu sozialer Gerechtigkeit und Rassenfragen in den Vereinigten Staaten, ausgelöst durch die Black-Lives-Matter-Bewegung im Jahr 2020. Shayna arbeitet weiterhin ununterbrochen in ihrem Haus an der Musik, unterrichtet privat, gibt Meisterkurse, nimmt auf, schreibt und kreierte, und ist außerdem eine der gefragtesten und begehrtesten Musikerinnen. Shayna Steele - vocals Vit Kristan -piano Brian Cockerham - bass Al Street - guitar Ross Pederson - drums



Muri AG





Daten / Zeiten So, 21. Apr 2024 20:30 Uhr

Ab 19.30 Uhr ist die MIP-Bar & Lounge offen.

Ort

Pflegi Muri

Pflegidach

Nordklosterrain 1

5630 Muri AG

[www.murikultur.ch/musig-im-pflegidach](http://www.murikultur.ch/musig-im-pflegidach)

Ort auf Karte anzeigen

Kosten / Tickets

CHF 30.00 Studenten: CHF 20.00 MIP-GA: CHF 500.00 pro Person für 25 Konzerte

Tickets per E-Mail an: [mip@murikultur.ch](mailto:mip@murikultur.ch)

## Wertvolles Erbe

12.04.2024

Das Museum für medizinhistorische Bücher Muri umfasst eine Dauerausstellung mit bedeutenden Werken der Frühen Neuzeit (1480–1780) und eine wertvolle Sammlung mit Büchern und handschriftlichen Dokumenten aus den Anfängen des Buchdrucks bis ins 20. Jahrhundert. Die nächste öffentliche Führung findet am Sonntag, 14. April, 14 Uhr, statt. Treffpunkt ist beim Besucherzentrum von Muri Info. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Die Führung dauert rund eine Stunde.

-zg



Eine Sammlung befindet sich Bild: zg