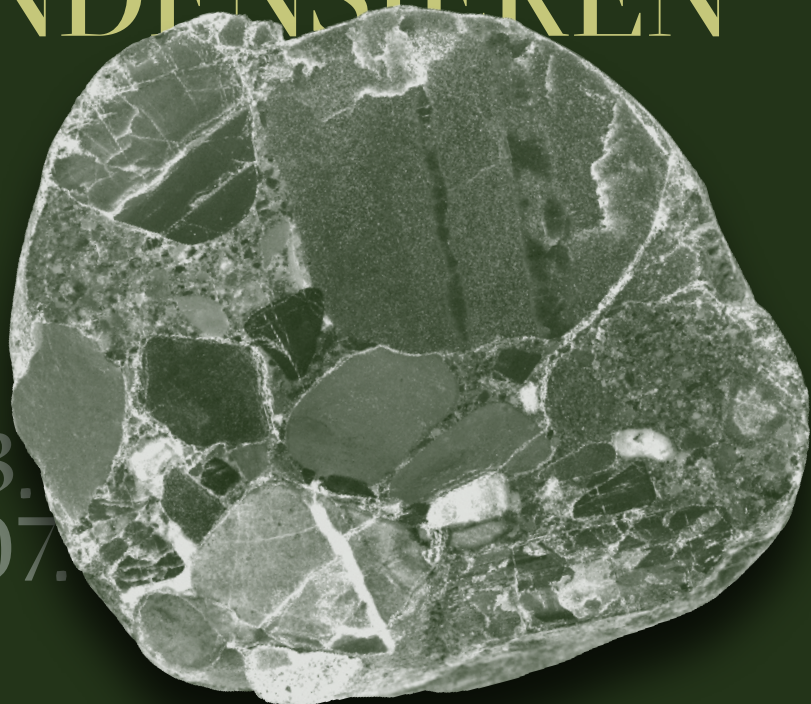


# SEDIMENTIEREN, KRISTALLISIEREN, KONDENSIEREN



04.03.  
– 23.07.  
2023

Georg Aerni  
Urs Aeschbach  
Esther Amrein  
Annemarie Auer  
Marie-Claire Baldenweg  
Christine Bänninger  
Kathrin Bänziger  
Baum/ Jakob  
Lilian Beidler  
Maria Bill  
Maya Bringolf  
Stephan Bruehlhart  
Marius Brühlmeier  
Sibylle Bühler Beltran  
Brigitt Bürgi  
Tanja Bykova  
Werner Casty  
Dario Cavadini  
Ildiko Csapo  
Rosângela de Andrade  
Regula Dettwiler  
Hannes Egli  
Barbara Ellmerer  
Ulrich Elsener

Johanna Encrantz  
Marianne Engel  
Tatjana Erpen  
Nelly Frei  
Max Frey  
Andreas Frick  
Martin G. Schicht  
Andrea Gerber  
Christian Greutmann  
Mireille Gros  
Max Grüter  
Albert Gübeli  
Michael Günzburger  
Marianne Halter  
Christiane Hamacher  
Nicole Henning  
Antonia Hersche  
Samuel Herzog  
Andreas Hofer  
Susanne Hofer  
île flottante  
Tanja Kalt  
Eline Kersten  
Veronika Kisling

Christine Knuchel  
Kollektiv RAM  
Pascal Lampert  
Verena Leistner  
Niklaus Lenherr  
Rolf Lenzin  
Georgette Maag  
Mario Marchisella  
Sara Masüger  
Valentin Merle  
Christina Molnar  
Claudio Moser  
Thomas Muff  
Thomas Müllenbach  
Monika Müller  
Dominic Neuwirth  
Kuno Perler  
Reto Peterhans  
Brita Polzer  
Andi Rieser  
Sara Rohner  
Patrick Rohner

Esther Roth  
Vera Rothamel  
Ilja Noël Röthlisberger  
Corina Rüegg  
Franziska Rutishauser  
Ueli Sager  
Franziska Schiratzki  
Bruno Schlatter  
Nicole Schwarz  
Nadine Schwarz  
Martin Senn  
Kathrin Siebenhaar  
Regula Spörri  
Ursula Stalder  
Jürg Stäubli  
Marion Strunk  
Regula Stücheli  
Jonas Studer  
Paul Takács  
Maja Thommen

Max Treier  
Sabine Trüb  
Daniela Valentini  
Gabi Vogt  
Rosmarie Vogt  
Mimi von Moos  
Andreas Weber  
Regula Weber  
Franz Weber  
Jacqueline Weiss  
Peti Wiskemann  
Stephan Wittmer  
Sieglinde Wittmer  
Andrea Wolfensberger  
Helena Wyss Scheffler  
Rahel Zaugg  
u. v. m.

Die Ausstellung versammelt Bild- und Textdokumente von künstlerischen Werken zum Fokusthema «Landschaftsveränderung im Blickfeld der Kunst». Die gesammelten Materialien und Beiträge der teilnehmenden Kunstschaffenden sind Teil des sich ständig erweiternden Archivs «Reading Caspar Wolf» von Sadhyo Niederberger.

Marktstrasse 4  
5630 Muri/AG

**Öffnungszeiten**  
Dienstag bis Sonntag  
→ 11 – 16 Uhr  
(ab 1.4. bis 17 Uhr)

[www.murikultur.ch](http://www.murikultur.ch)

Samstag, 4. März 2023  
→ 14.00 Uhr

## Vernissage

Donnerstag, 9. März / 20. April /  
11. Mai und 15. Juni 2023  
jeweils 18.00 Uhr

## Öffentliche Führungen

mit der Kuratorin und Künstlerin  
Sadhyo Niederberger

Sonntag, 19. März 2023  
→ 15.00 Uhr

## Werkgespräche «Landschaft in der Videokunst»

mit den Künstlerinnen Marianne Halter, Susanne Hofer, Andrea Wolfensberger, île flottante (Nica Giuliani & Andrea Gsell, Lilian Beidler)

Sonntag, 30. April 2023  
→ 17.00 Uhr

## Kino Mansarde Muri «Der Traum vom grossen blauen Wasser»

Dokumentarfilm von  
Karl Saurer, 1993  
Einführung und Gespräch mit  
den Filmschaffenden Elena H.  
Fischli und Bernhard Lehner

Sonntag, 21. Mai 2023  
→ 15.00 Uhr

## Performance und Präsentation «Leben und Kunstschaffen in den Alpen»

mit den Künstlern Andreas Frick  
und Pascal Lampert

Sonntag, 18. Juni 2023  
→ 14.00 Uhr

## Werkgespräche «Spuren legen in der Landschaft»

mit den Künstler:innen Brigitt Bürgi, Mimi von Moos, Max Treier

Sonntag, 23. Juli 2023  
→ 14.00 Uhr

## Finissage «Landschaft kuratieren»

Sadhyo Niederberger im  
Gespräch mit Peter Fischer,  
Kurator Museum Caspar Wolf

Mit Unterstützung durch den Swisslos-Fonds des Kantons Aargau, die Josef Müller Stiftung Muri, die Monsol Foundation und die Katharina Strebel Stiftung.