

Saisonprogramm Oktober — April 2019/20

MUSIK
MUSEEN
AUSSTELLUNGEN
LITERATUR
THEATER



FARB KLANG

MALER MÄDER MURI

Tel. 056 664 31 68 | www.malermaeder.ch

Editorial

Liebe Kulturfreunde, Geschätztes Publikum

Henri de Toulouse-Lautrec meinte: Der Herbst ist der Frühling des Winters. Tatsächlich warten unsere Ressortverantwortlichen mit einem frischen, blühenden, farbigen Programm auf und versprechen ein Feuerwerk an kulturellen Genussmomenten.

Wie die Jahreszeiten, so unser Programm. Von Frühling zum herbstlichen Frühling: Musik in der Klosterkirche hat die Saison mit dem Konzert vom 8. September abgeschlossen. Den Stab übernehmen «Musig im Pfligidach» und «Musik im Festsaal». Es erwarten Sie hochkarätige Musiker und Solisten. Erneut zu Gast in Muri ist auch das Tonhalle-Orchester Zürich – dieses Mal zusammen mit Patricia Kopatchinskaja.

Im Museum Kloster Muri wenden wir uns innerhalb unserer Reihe «Wunderbare Weihnachtsbräuche aus aller Welt» dieses Jahr einem ganz besonderen Weihnachtsthema zu: Dem hohen Norden, Skandinavien. Mittelpunkt der Aktivitäten ist eine Ausstellung der Schweizer Künstlerin Ursula Palla. Sie spürt mit ihren Arbeiten rund um die nordischen Themen «Eis», «Dunkelheit» und «Licht» dem Sehnsuchtsort Norden nach. Die Sonderausstellung wird begleitet von einem weihnachtlichen Rahmenprogramm für Gross und Klein, das die verschiedenen Traditionen und Gebräuche Skandinaviens aufnimmt.

Im Singisen Forum schliesst am 17. November die Ausstellung «Paarlauf – Freiämter Kunststafette». Im März 2020 eröffnet die von Beat Wismer kuratierte Ausstellung «Hugo Suter zu Besuch bei Caspar Wolf». Ein Brückenschlag über zwei Jahrhunderte hinweg.

Es erwartet Sie ein bunter Blumenstrauss – mitten in Herbst und Winter. Schauen Sie in unser Programm und lassen Sie sich inspirieren und begeistern für eine kleine Auszeit bei unseren Veranstaltungen. Wir freuen uns auf Sie.

Herzlich willkommen.

Heidi Holdener
Geschäftsführerin

Robert Häfner
Präsident des Stiftungsrates

Inhalt

- 03 Editorial
- 04 Musik im Festsaal
- 08 Musig im Pfligidach
- 12 Museum Kloster Muri
- 14 Museum für medizin-historische Bücher Muri
- 16 Museum Caspar Wolf
- 18 Singisen Forum & Singisen Atelier
- 20 Bibliothek
- 23 Sammlung Murensia
- 24 Cabarena
- 26 Muri Info Besucherzentrum
- 27 Führungen
- 29 Vorschau MuriTheater
- 30 Dankeschön
- 32 Situationsplan

Impressum

Herausgeberin
Stiftung Murikultur
Marktstrasse 4
5630 Muri
www.murikultur.ch

Redaktion
Heidi Holdener / Margrit Konrad

Gestaltung
Strichpunkt GmbH
www.strichpunkt.ch

Druck
Kromer Print AG, Lenzburg
www.kromer.ch

Nächstes Programm
Mai 2020



Reinhold Friedrich



Samstag, 19.10.2019
→ 14.30 Uhr

Festsaal Kloster Muri
**Papa Haydn's
kleine Tierschau**

Eine Vorstellung für Ohr und Auge, die Kindern (und Erwachsenen) die Angst vor klassischer Musik nehmen will und diese einmal anders präsentiert: verspielt, mit viel Witz und Spass! Musiktheater für Kinder ab 5 Jahren

Bläuersolisten Aargau
Jörg Schade – Darsteller
Dauer: ca. 45 Minuten

Kinder CHF 10.–
Erwachsene CHF 35.–
Familientickets CHF 70.–
(max. 2 Erwachsene mit 4 Kindern)

Tageskasse
→ 13.30 Uhr

Keine Konzertbar



Patricia Kopatchinskaja

Samstag, 30.11.2019
→ 19.30 Uhr

Festsaal Kloster Muri
**Patricia Kopat-
chinskaja &
Tonhalle-Orches-
ter Zürich**

Patricia Kopatchinskaja –
Violine
Bunkichi Arakawa – Oboe
Heinz Holliger – Leitung

Programm
Heinz Holliger, Violinkonzert
«Hommage à Louis Soutter»
Joseph Haydn, Ouvertüre zu
«L'isola disabitata» Hob. XXVIII:9
Wolfgang Amadeus Mozart,
Oboenkonzert C-Dur KV 314

Premium: CHF 100.– / 55.–
Kat A: CHF 70.– / 45.–
Kat B: CHF 55.– / 30.–

Abendkasse und Konzertbar
→ 18.30 Uhr

Samstag, 18.01.2020
→ 19.30 Uhr

Festsaal Kloster Muri
**Symphonie-
konzert – Blick
nach vorne**

argovia philharmonic
Reinhold Friedrich – Trompete
Christoph-Mathias Mueller –
Leitung

Programm
Ludwig van Beethoven, Ouver-
türe f-Moll zu «Egmont» op. 84
Johann Nepomuk Hummel,
Konzert für Trompete und
Orchester Es-Dur

Christoph W. Gluck, Ouvertüre
zur Oper «Orfeo ed Euridice»

Christoph W. Gluck, «Reigen
seliger Geister» aus der Oper
«Orfeo ed Euridice», bearb. für
Trompete und Orchester

W. A. Mozart, Symphonie Nr. 38
D-Dur KV 504 «Prager»

Kat A: CHF 50.– / 25.–
Kat B: CHF 35.– / 10.–

Abendkasse und Konzertbar
→ 18.30 Uhr

Konzerteinführung
→ 18.45 Uhr mit Dr. Verena Nägele

Auf Kultur kann man **bauen**.

Für Sie bauen wir biologisch an.

Ladenöffnungszeiten ab 15.10.19

Bio-Markt und Bio-Metzg

Di - Fr 09.00 - **12.00 Uhr**

13.30 - 18.30 Uhr

Sa 08.00 - 14.00 Uhr

murimoos
werken und wohnen



Kreyenbühl
Genuss-Handwerk.ch

CAFÉ BÄCKEREI KONDITOREI

Bäckerei Konditorei Confiserie
Zürcherstrasse 18,
5630 Muri

Café Bäckerei Konditorei
im Tria Center, Luzernerstrasse 28,
5630 Muri

www.genuss-handwerk.ch



KLAUSNER.ch
SCHLIESSTECHNIK

Klausner Muri AG
Willing 1 | 5630 Muri

Verkaufsladen mit Ausstellung
Mo. bis Fr. 07.30 - 12.00 Uhr geöffnet

Beratung | Planung | Montage
von mechanischen und elektronischen Schliessanlagen

Schlüsseldienst und Gravuren
Gravuren sind bis Grösse A4 möglich. Auch Firmenlogos können wir gravieren.

Gravuren bis A4
Schlüsselzubehör
Zubehör für Türen
Briefkasten
Videoüberwachung
Alarmanlagen
Tresoren
Container
uvm...





Sonntag, 08.03.2020

→ 11.00 Uhr

Refektorium Kloster Muri
Young Artists

Manchester – Muri United
Leonardo Bizzotto – Fagott
Filip Michalak – Klavier

Studierende des Royal Northern College of Music Manchester interpretieren Werke von Vivaldi, Devienne, Saint-Säens und anderen Komponisten.

CHF 20.– / 5.–
Kinder gratis

Tageskasse und Einlass
→ 10.30 Uhr



Leonardo Bizzotto
und Filip Michalak



Charles Dutoit

Samstag, 28.03.2020
→ 19.30 Uhr

Festsaal Kloster Muri
Charles Dutoit dirigiert Mozart und Beethoven

EPOS – European Philharmonic of Switzerland
Claire Huangci – Klavier
Charles Dutoit – Leitung

Programm

W. A. Mozart, Ouvertüre zu Figaros Hochzeit

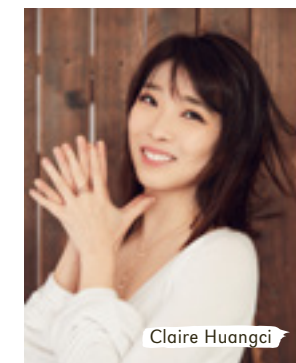
W. A. Mozart, Klavierkonzert d-Moll KV 466

Ludwig van Beethoven, Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Premium CHF 80.– / 40.–
Kat A: CHF 50.– / 25.–
Kat B: CHF 35.– / 10.–

Abendkasse und Konzertbar
→ 18.30 Uhr

Konzerteinführung
→ 18.45 Uhr



Claire Huangci

Vorverkauf

www.murikultur.ch
Muri Info / Besucherzentrum
056 664 70 11

Leitung

Renato Bizzotto
Paula Studer
Franziska Haug



Hadar Noiberg &
Olivia Trummer DUO

Sonntag, 20.10.2019
→ 20.30 Uhr

Peter Bernstein Quartet (USA)

Peter Bernstein – Guitar
Sullivan Fortner – Piano
Doug Weiss – db
Leon Parker – Drums

Sonntag, 27.10.2019
→ 20.30 Uhr

Tyler Blanton Trio (USA)

Tyler Blanton – Vibraphon
Massimo Biolcati – Bass
Ferenc Nemeth – Drums

Sonntag, 03.11.2019
→ 20.30 Uhr

Yotam Silberstein (USA)

Yotam Silberstein – Guitar
Vitor Gonçalves – Piano,
Accordion
Petros Klampanis – Bass
Daniel Dor – Drums

Sonntag, 10.11.2019
→ 20.30 Uhr

Aaron Parks Little Big (USA)

Aaron Parks – Piano
Greg Tuohey – Guitar
DJ Ginyard – Bass
Tommy Crane – Drums



Aaron Parks
Little Big

Sonntag, 17.11.2019
→ 20.30 Uhr

Taylor Eigsti Trio (USA)

Taylor Eigsti – Piano
Joe Sanders – Bass
Domo Branch – Drums

Sonntag, 24.11.2019
→ 20.30 Uhr

Ben Williams & Sound Effect (USA)

Ben Williams – Bass
Justin Faulkner – Drums
David Rosenthal – Guitar
Julius Rodriguez – Piano
Marcus Strickland – Sax

Sonntag, 01.12.2019
→ 20.30 Uhr

Greg Osby – Florian Arbenz DUO

Greg Osby – Sax
Florian Arbenz – Drums

Sonntag, 08.12.2019
→ 20.30 Uhr

GTO Trio (USA)

Gadi Lehavi – Piano
Tal Mashiach – Bass
Ofri Nehemya – Drums

**INNOVATIV
UND KREATIV.**

Wir leben eine dynamische und nachhaltige Kultur am Puls der Zeit,
um für Sie Lösungen mit dem entscheidenden «Farbtupfer» zu realisieren.

kromer.ch/print



Kromer Print AG
Industrie Gexi
Karl Roth-Strasse 3
5600 Lenzburg

Telefon +41 62 886 33 33
print@kromer.ch

KROMER GRUPPE

KROMER
Print AG

**Sie lieben Theater?
Wir machen keines – auch im
Schadenfall nicht.**

Generalagentur Freiamt
Rolf Thumm

Seetalstrasse 9
5630 Muri
T 056 675 41 41

mobilier.ch freiamt@mobilier.ch

dieMobilier

002719

Sonntag, 12.01.2020
→ 20.30 Uhr

Rebecca Trescher Tentett (D)

Rebecca Trescher –
Klarinette, Bassklarinette,
Komposition
Sebastian Stempel –
Trompete, Flügelhorn
Anton Mangold – Harfe
Juri Kannheiser – Cello,
Markus Harm – Altsaxo-
phon, Flöte, Klarinette
Joachim Lenhardt – Tenor-
saxophon, Flöte, Klarinette
Tim Collins – Vibraphon
Andreas Feith – Klavier
Peter Christof – Kontrabass
Silvio Morger – Schlagzeug



JZ Replacement

Sonntag, 16.02.2020
→ 20.30 Uhr

Jerome Sabbagh/ Greg Tuohey Group (USA)

Greg Tuohey – Guitar
Joe Martin – Bass
Kush Abadey – Drums
Jerome Sabbagh – Sax

Sonntag, 01.03.2020
→ 20.30 Uhr

Zach Danziger & Kevin Scott (USA) present: Wednes- day Night Titans

Zach Danziger – Drums &
Video
Kevin Scott – Bass



Or Bareket

Sonntag, 19.01.2020
→ 20.30 Uhr

Or Bareket Quartet (USA)

Charles Altura – Guitar
Nitai Hershkovits – Piano
Or Bareket – Bass
Savannah Harris – Drums

Tickets

CHF 20.–
(Änderungen vorbehalten)

Saisonkarte für 32 Konzerte

Single CHF 300.–
Paar CHF 400.–

Türöffnung / Konzertbar

1 Stunde vor Konzertbeginn

Sonntag, 08.03.2020
→ 20.30 Uhr

JZ Replacement feat. Tim Lefebvre (UK/USA)

Zhenya Strigalev – Sax
Jamie Murray – Drums
Tim Lefebvre – Bass, Pedals
and Effects

Sonntag, 15.03.2020
→ 20.30 Uhr

Hadar Noiberg & Olivia Trummer DUO (USA/D)

Hadar Noiberg – Flute
Olivia Trummer – Piano

Reservation

mip@murikultur.ch

Programmänderungen
vorbehalten

Leitung

Stephan Diethelm



© Ursula Palla

Licht und Dunkelheit: Sehnsuchtsort Skandinavien

Weihnachten wird in Skandinavien besonders traditionsreich und liebevoll gefeiert. Selbst wenn die Weihnachtszeit in diesen Ländern teilweise unterschiedlich gefeiert wird, kreisen sämtliche Traditionen um das Licht, das in diesem Teil Europas mit seinen langen Nächten und kurzen Tagen besonders herbeigesehnt wird.

Mittelpunkt des Programms ist die **Ausstellung «Grosses Weiss» der Künstlerin Ursula Palla** (geb. in Chur), die sich den nordischen Themen Eis, Licht und Dunkelheit widmet. Während ein mit Schiffs- tauben umwickelter «Sonnenstein» auf die Navigation der Wikinger anspielt, verweist das Video «Great White 2» mit der Darstellung von in unterschiedlicher Geschwindigkeit schmelzender Schneemänner auf den Klimawandel. Die Sonderausstellung wird begleitet von einem Rahmenprogramm für Gross und Klein, das die verschiedenen weihnachtlichen Traditionen und Gebräuche Skandinaviens aufnimmt.

Samstag, 30.11.2019
→ 16.00 – 18.00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung «Grosses Weiss»

Feierliche Eröffnung und Einführung in die Ausstellung mit dem Kurator Rudolf Velhagen. Anschliessend Apéro.

**Anmeldung nicht erforderlich.
Kosten frei.**

Sonntag, 08.12.2019
→ 16.00 – 18.00 Uhr

Führung durch die Ausstellung «Grosses Weiss»

Führung mit Ursula Palla und Rudolf Velhagen und mehr zu den Themen Eis, Dunkelheit und Licht.

**Anmeldung nicht erforderlich.
Kosten frei.**

Samstag, 14.12.2019
→ 16.00 – 18.00 Uhr

Fest der Heiligen Lucia

Wir begehen das Lichterfest in feierlichem Rahmen und kulinarisch begleitet.

**Anmeldung nicht erforderlich
Kosten: 15.– Fr. inkl. Eintritt**

Samstag, 04.01.2020
→ 16.00 – 18.00 Uhr

Führung durch die Ausstellung «Grosses Weiss»

Führung mit Ursula Palla und Rudolf Velhagen und Referat zur Bedeutung des legendenreichen «Sonnensteins» vom Nordist und Skandinavienkenner Dr. Hans Joerg Zumsteg.

**Anmeldung nicht erforderlich.
Kosten: 10.– Fr. inkl. Eintritt**

Familienanlässe

Sonntag, 08.12.2019
→ 14.00 – 16.00 Uhr

Himmeli selber gestalten

Wir basteln gemeinsam diesen in Skandinavien beliebten Weihnachtsschmuck.

Samstag, 14.12.2019
→ 16.00 – 17.00 Uhr

Fest der Heiligen Lucia

Im dunklen Dezember dem kürzesten Tag des Jahres nahe: Wir gestalten Himmelslaternen und lassen Sie gemeinsam steigen.

Samstag, 04.01.2020
→ 16.00 – 17.00 Uhr

Skandinavische Märchen

Wir hören Geschichten zu den sogenannten «Raunächten» und mehr.

Sonntag, 02.02.2020
→ 14.00 – 15.00 Uhr

Singen mit den Klosterspatzen

Singen ist ein fester Bestandteil der nordischen Weihnachtstraditionen. Wir beschliessen diese Tage mit einem schwungvollen Liederreigen.

Anmeldungen nicht erforderlich. Für Kinder ab 5 Jahren empfohlen.

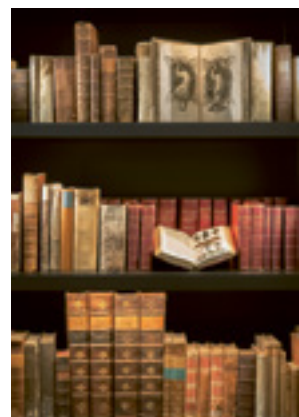
Unkostenbeitrag:
5.– Fr. pro Kind



© Privatsammlung Dr. F. Käppeli, www.mmbm.ch

«Bücher sind Schiffe, welche die weiten Meere
der Zeit durchheilen.» Sir Francis Bacon

Das Museum für medizinhistorische Bücher Muri präsentiert ausgewählte Werke aus der Sammlung von Dr. Franz Käppeli.



Das breite Spektrum der ausgestellten Bücher (1480 bis 1800) reicht von naturkundlichen Enzyklopädien über Kräuterbücher bis zu medizinischer Fachliteratur. Die interaktiven Touchscreens ermöglichen es jedem Besucher, unabhängig von seinem Vorwissen aktiv in den Werken zu blättern und selber Entdeckungen zu machen.

Dauerausstellung:
Prachtbände und Raritäten aus der Frühen Neuzeit (1480 -1780)

Themenkreise:
Körperbilder, Naturwissen,
Medizinpraxis

Rezepte zur Herstellung pflanzlicher Heilmittel und Anleitungen für chirurgische Eingriffe gehören genauso zum damaligen Naturwissen wie Einhörner oder Drachen. Die Ausstellung vermittelt einen realistischen Einblick in die Kultur und das Denken in früheren Jahrhunderten.

Aktuelles:
Infos zu Führungen, aktuellen Anlässen und Öffnungszeiten:
www.mmbm.ch

Tel. 056 664 70 11
info@mmbm.ch

Eintritt frei

John Chancellor – "H.M.S. Beagle" in the Galapagos 2.15 p.m. in 17th October 1835.

CHARLES DARWIN

Neue Wechselausstellung
ab 3. November 2019



Charles Darwin (1809–1882)
Fotografisches Portrait ca. 1859

«Von meiner frühesten Jugend an habe ich das stärkste Verlangen danach gehabt, das, was ich nur immer beobachtete, zu verstehen oder zu erklären, ...» (aus Charles Darwins Autobiographie)

Durch genaue Beobachtung und logisches Denken entwickelte Charles Darwin Vorstellungen von der Entwicklung der Erdoberfläche und der Lebewesen, die das damalige Weltbild grundsätzlich veränderten. Seine Evolutionstheorie machte ihn zu einem der bekanntesten Naturwissenschaftler der Moderne. Doch seine Ideen reichten weit darüber hinaus.

In jungen Jahren unternahm Darwin eine abenteuerliche Weltumfahrung mit der «Beagle», einem britischen Expeditionsschiff. Aus dieser Reise schöpfte er Inspirationen für Jahrzehnte eines regen Forscherlebens. Er verliess danach England niemals wieder.

Dr. Franz Käppeli besitzt mehrere Bücher von Charles Darwin, darunter seltenste Erstausgaben. Die neue Wechselausstellung zeigt diese kostbaren Werke zum ersten Mal einer breiten Öffentlichkeit. Zugleich ermöglicht sie eine eindruckliche Begegnung mit Darwins Leben und seiner vielseitigen Persönlichkeit.



Ein Pionier seiner Zeit

In einer **permanenten Präsentation** zeigt das «Museum Caspar Wolf» das Leben und Werk dieses grossen Schweizer Künstlers (1735–1783). Die speziell konzipierte Ausstellung – die umfassendste Präsentation seiner Werke überhaupt – zeichnet dessen Werdegang zum bedeutendsten Schweizer Landschaftsmaler jener Zeit nach.

Höhepunkt der **Dauerausstellung** bilden die im Dienste des Berner Verlegers Abraham Wagner in den Jahren 1773 bis 1777 gefertigten Alpenansichten.

Die angrenzenden Kabinette dienen der Vertiefung und vermitteln Einblicke in die künstlerischen Prozesse von Caspar Wolf.

Seine eindrücklichen Ölgemälde beruhen auf minutiösen Landschaftsbeobachtungen und waren von Beginn weg als Druckvorlagen vorgesehen. Deutlich wird auch die Rolle des Klosters Muri als wichtiger Auftraggeber.

Aktuelle Wechsausstellung
Neben der Dauerausstellung zu Leben und Werk von Caspar Wolf zeichnet das «Museum Caspar Wolf» in einer ersten **Wechsausstellung «Die Wiederentdeckung von Caspar Wolf»** nach. Es sollte mehr als 160 Jahre dauern, bis der Kunsthistoriker und Galerist Willi Raeber dank einem spektakulären Zufallsfund von 96 Gemälden des Künstlers im holländischen Schloss Keukenhof einen veritablen Schatz hob und nach Kriegsende die Wiederentdeckung von Caspar Wolf einleitete.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag
11.00 – 17.00 Uhr
Im Winter (1.11. – 31.3.)
bis 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Eintritt

Einzelticket: CHF 10.00, Kombi-
ticket (alle Museen): CHF 12.00
Singisen Forum: Eintritt frei

Caspar Wolf Gespräche

Sonntag, 16.02.2020
→ 11.00 Uhr

Des Sammlers Motivation

Maurus Weber erzählt, was ihn am Sammeln fasziniert und für Caspar Wolf begeistert.

Anmeldung nicht erforderlich, Eintritt frei.

Donnerstag, 05.03.2020
→ 14.00 Uhr
Sonntag, 29.03.2020
→ 11.00 Uhr

Die holländische Doublirmethode

Erfahren Sie von Matthias Lächli, Konservator/Restaurator, mehr über diese historische Restaurierungstechnik anhand von Werken von Caspar Wolf.

Anmeldung nicht erforderlich, Eintritt frei.



© KOGAN (von Husmann/Tschaeni)

Aktuell. Zeitgenössisch. Regional.

Das Singisen Forum dient als Plattform für interdisziplinäre Themen der Murianer Museen und vor allem für das zeitgenössische Kunstschaffen im Freiamt. Zusammen mit dem Singisen Atelier für Kulturvermittlung bildet es einen vielseitigen Ort der Begegnung und des Austauschs.

Ausstellung «Paarlauf – Freiämter Kunst- stafette»

Vom 7. April bis 17. November 2019 ermöglicht die einem originalen Konzept folgende Ausstellung dem Publikum, 15 regionale Künstlerinnen und Künstler und ihre Werke kennenzulernen.

Samstag, 21.09.2019
→ 14.00 Uhr

Vernissage 5. Staffel

Sadhya Niederberger &
Véronique Zussau;
Ruschy Hausmann &
Larissa-Katharina Frei;
Jonas Studer &
Michael Husmann Tschaeni

Sonntag, 17.11.2019
→ 14.00 Uhr

Finissage

Abschluss der Ausstellung und
Vergabe «Mathilde-Müller-Preis
für Kultur im Freiamt»

Hugo Suter zu Besuch bei Caspar Wolf

Ab März 2020 erwartet Sie die von Beat Wismer kuratierte Ausstellung «Hugo Suter zu Besuch bei Caspar Wolf». Ein Brückenschlag über zwei Jahrhunderte hinweg.

Samstag, 14.03.2020
→ 14.00 Uhr

Vernissage

Eröffnung der Ausstellung und
Einführung mit dem Kurator
Beat Wismer.

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag
11.00 – 17.00 Uhr
Im Winter (1.11. – 31.3.)
bis 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Singisen Atelier

Kunst- vermittlung

Für Schulklassen verschiedener Stufen bietet Murikultur zu den Themen Kloster Muri sowie Caspar Wolf Angebote zur Ergänzung des Unterrichts an, seien es dialogische Führungen, seien es 2-stündige Workshops. Deren Besuch wird finanziell vom Kanton Aargau unterstützt. Mehr dazu siehe: www.kulturmachtschule.ch.

Farblabor

Die Schülerinnen und Schüler tauchen ein in die alpine Bildwelt Caspar Wolfs und entdecken Farbgebung und Wirkung der Bilder in der Ausstellung. Im Anschluss wird im Atelier selber mit Farben experimentiert und gemalt.

Panorama:

Paradies – Endzeit

In der Ausstellung erschliessen sich den Schülerinnen und Schülern die Landschaften Caspar Wolfs und sie diskutieren ausgehend davon, wie sich das Landschaftsbild bis heute gewandelt hat. Themen wie Überbauung, Verschmutzung, Klimaerwärmung oder Tourismus fliessen in den gemeinsamen Austausch mit ein. Im Anschluss werden im Atelier mittels Collagen eigene – wahre, oder erdachte – Landschaften gestaltet und persönliche Vorstellungen umgesetzt.

Eintritt

Einzelticket: CHF 10.00, Kombi-
ticket (alle Museen): CHF 12.00
Singisen Forum: Eintritt frei



Montag, 21.10. / 18.11. /
16.12.2019 / 20.01. /
17.02. / 16.03.2020
→ 09.30 Uhr

Verslimorgen

Versli und Reime zum Mitmachen und Mitsingen mit der Leseanimatorin Regina Meyer-Gilgen für Eltern und Kleinkinder bis ca. 3 Jahre. Dauer ca. 30 Minuten mit anschliessendem gemütlichen Zusammensein. Anmeldung nicht erforderlich.

Verslibatzen: CHF 3.–

Donnerstag, 17.10. /
31.10. / 14.11. / 28.11. /
12.12.2019
→ 16.00 Uhr

Märchenzeit

Die beliebten Märlistunden mit der Erzählerin Lisa Kalt und ihrem Märchenteam für Kinder ab 3 Jahren. Dauer ca. 30 Minuten. Anmeldung nicht erforderlich.

Märlibatzen: CHF 3.–

Öffnungszeiten

Dienstag und Mittwoch
09.00 – 11.00/14.00 – 17.00 Uhr

Donnerstag
09.00 – 11.00

Freitag
09.00 – 11.00/14.00 – 19.00 Uhr

Samstag
10.00 – 13.00 Uhr

geänderte Öffnungszeiten
während der Schulferien

Leitung

Conny Sander-Reinhardt



Kreativmarkt

Mittwoch, 15.01. / 26.02. /
25.03. / 22.04.2020
→ 13.30 Uhr

Gschichteziit

Die Eule Karli öffnet ihr Koffertheater und zaubert immer wieder neue Geschichten hervor. Für Kinder ab 3 Jahren. Dauer ca. 30 Minuten. Anmeldung nicht erforderlich.

Gschichtebatzen: CHF 3.–

Freitag, 25.10.2019
→ 14.00 – 19.00 Uhr
Samstag, 26.10.2019
→ 10.00 – 13.00 Uhr

Foyer der Bibliothek

Kreativmarkt

Erneut öffnet die Bibliothek ihr Foyer für eine bunt gemischte Ausstellung kreativer Hobbykünstler aus Muri und Umgebung.

Unser Angebot

Rund 18'000 Medien für Gross und Klein in 9 Sprachen. Besuchen Sie uns online in unserem Medienkatalog oder direkt in der Bibliothek.

E-Medien

www.ebookplus.ch oder
[www.murikultur.ch/bibliothek/
medienkatalog](http://www.murikultur.ch/bibliothek/medienkatalog)



Freitag, 15.11.2019
→ 19.30 Uhr

Zu Fuss durch Muri, Start beim
Klostermuseum

Muriliteratur: Kriminacht 4.0

Die VHS OF und die Bibliothek Muri entführen Sie zusammen mit der Aargauer Krimiautorin Silvia Götschi auf eine spannende szenarische Krimireise mit kriminalistischem Schwerpunkt in der katholischen Hochburg Einsiedeln. Wie schon in den Vorjahren besuchen Sie zu Fuss verschiedene Orte in Muri. Sie werden von einem mysterischen Mord erfahren und vom ersten Moment an gefesselt sein. Kommen Sie mit auf diese unvergessliche szenarische Reise rund um das Kloster Muri.

**Schweizer Tradition vom Feinsten:
Raclette - Dieser Versuchung sollten Sie nachgeben**

Raclette gilt in der Schweiz zu Recht als die gesellige und traditionelle Nationalspeise. Unzählige Geniesser erwärmen schon bald wieder in geselligen Runden ihren Bauch und ihre Seele an diesem **einzigartigen Käsegenuss** mit seiner **unerreichten Schmelzbarkeit**.

Unsere Raclettekäse werden mit viel Stolz, Leidenschaft und grossem handwerklichem Geschick hergestellt. Leidenschaft, die der Geniesser mit jedem Bissen schmeckt.

In der Chäsi Muri finden Sie bis zu 40 verschiedene Schweizer Raclettekäse. Von den leichten bis herzhaften Klassikern, über die exotisch Fruchtigen, bis hin zu den Geheimnisvollen, angereichert mit geschmacksintensiven Kräutern und Gewürzen...

...dieser Versuchung sollten Sie nachgeben!



Marktstrasse 21
5630 Muri AG
T: 056 664 53 74
info@chaesi-muri.ch
www.chaesi-muri.ch



Vom Möbel zum Raum



Gesamtumbau - Innenausbau
Grosse Wohnausstellung
5634 Merenschwand



käppeli-parkett.ch

**SAMMLUNG
MURENSIA**

MURIKULTUR
MUSIK
MUSEEN
AUSSTELLUNGEN
LITERATUR
THEATER



In der Sammlung Murensia werden Publikationen sowie spezifische Objekte und Quellen (Dokumente, Bilder, Informationsträger) gesammelt, aufbereitet und elektronisch erfasst. Die Sammlung umfasst folgende Themen: Geschichte Kloster Muri, Dorf Muri und Umgebung, Geschichte Bezirk Muri, Region Freiamt sowie Klöster, vor allem Benediktinerklöster.

Die Sammlung Murensia steht einer interessierten Öffentlichkeit sowie dem Projekt «Geschichte Kloster Muri» zur Verfügung. Auch Lehrkräfte oder an Geschichte interessierte Laien sind angesprochen. Es findet keine Ausleihe statt; Arbeitsplätze sind vorhanden. Neuzugänge sind herzlich willkommen!

Anmeldung unter 056 664 41 14
oder www.murikultur.ch

Leitung
Peter Hägler



Mike Müller

Montag, 18.11.2019
→ 20.00 Uhr

Aula Bezirksschule Bachmatten

Michael Feindler «Artgerechte Spaltung»

In seinem aktuellen Bühnenprogramm setzt sich Michael Feindler auf den Boden zwischen alle Stühle und testet, wie bequem es dort ist. Frei nach dem Motto «Bevor wir Gräben zuschütten, sollten wir sie durchwandern», betrachtet er allerhand Abgründe, die sich zwischen Menschen auftun.

**Vorverkauf ab
Dienstag, 05.11.2019**

Tickets

Erwachsene CHF 30.-
Kinder/Studenten CHF 15.-

Vorverkauf

www.murikultur.ch
Muri Info / Besucherzentrum
056 664 70 11



Michael Feindler

Montag, 13.01.2020
→ 20.00 Uhr

Aula Bezirksschule Bachmatten

Mike Müller «Heute Gemein- deversammlung»

Mike Müller zu seinem Soloprogramm: «Ich hatte das Bedürfnis, etwas rein Fiktionales zu machen über Politik, jedoch nicht auf nationaler Ebene. Da ist die Gemeindepolitik ein guter Teppich, um Schweizer Eigenheiten und Figuren zu spielen.»

**Vorverkauf ab
Freitag, 03.01.2020**

Cabarena-Bar
ab 19.00 Uhr

Leitung
Ruth & Balz Käppeli

Montag, 02.03.2020
→ 20.00 Uhr

Aula Bezirksschule Bachmatten

Stefan Waghubinger «Jetzt hätten die guten Tage kommen können»

90 Minuten glänzende Unterhaltung trotz verstaubter Oberflächen. Der Kabarettist Stefan Waghubinger besticht durch gezieltes Understatement, subtil sarkastischen Wortwitz und schwarzen Humor.

**Vorverkauf ab
Dienstag, 18.02.2020**



Sie suchen Auskunft zu den vielfältigen kulturellen Veranstaltungen von Murikultur? Oder zu Aufenthalts- und Ausflugsmöglichkeiten in und um Muri sowie im Freiamt? Muri Info ist für Sie da. Hier erhalten Sie Tickets für Ihre Wunsch-Veranstaltung, Information und Beratung.

Gerne organisieren wir Führungen und Anlässe für Sie. Geniessen Sie im gemütlichen Ambiente des Kulturkafis eine kleine Erfrischung während Ihres Museumsbesuchs oder einfach zwischendurch. Stöbern Sie im zugehörigen Shop nach interessanten Büchern, kleinen Andenken oder schönen Postkarten. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Muri Info / Besucherzentrum
Marktstrasse 4, 5630 Muri
Tel. 056 664 70 11
muri.info@muri.ch

Öffnungszeiten
Dienstag bis Sonntag

April – Oktober
11.00 – 17.00 Uhr

November – März
11.00 – 16.00 Uhr

www.murikultur.ch

www.muri.ch

www.klostermuri.ch

www.freiamt.ch

Leitung

Corinne Huber und Team



Führungs- und Vermittlungsangebot

Führungen und spannende Vermittlungsprogramme bringen Ihnen die Inhalte und Themen der Murianer Museen und des Klosters Muri näher.

Ganzjährig individuelle Führungen

Die eindrückliche Klosteranlage Muri gehört zu den wichtigsten aargauischen Kulturdenkmälern. Führungen zeigen die verborgenen Winkel des Gebäudekomplexes und beleuchten die Geschichte des Klosters. Der kleine Museumsverbund im Singisenflügel, bestehend aus dem «Museum Kloster Muri», dem «Museum Caspar Wolf»,

dem «Singisen Forum» und dem «Museum für medizinhistorische Bücher Muri» (Privatmuseum Dr. F. Käppeli) eröffnet ein vielfältiges Führungsangebot und spannende Kombinationsmöglichkeiten.

Öffentliche Führungen

Regelmässig bieten wir auch öffentliche Führungen an. Die Veranstaltungsdaten finden Sie in der Programmübersicht unter www.murikultur.ch/programm.

Für **Schulklassen** bestehen Angebote zur Ergänzung des Unterrichts – seien es dialogische Führungen, seien es zweistündige Workshops. Der Besuch wird finanziell vom Kanton Aargau unterstützt: Mehr dazu unter www.kulturmachtschule.ch.

Beachten Sie auch unsere Sonderveranstaltungen. Das ganze Angebot finden Sie hier: www.murikultur.ch/fuehrungen-und-kulturvermittlung bzw. www.murikultur.ch/programm.

Für Auskunft, Beratung und Buchung:

Muri Info / Besucherzentrum
056 664 70 11

Meine Meinung zählt nichts mehr.

Gerne widerlegen wir dieses Vorurteil.

pflagemuri.ch

ein starkes Stück Muri!

feldmann projekte

feldmann projekte · Luzernerstrasse 15c · CH-5630 Muri · T +41 (0)56 675 50 30 · feldmannprojekte.ch

Café – Restaurant St. Martin

W. u. E. Gubser, Marktstr. 15, 5630 Muri, Tel.: 056/6645838, mail:gubser.muri@bluewin.ch

Gemütliches, rollstuhlgängiges Restaurant, direkt vis à vis der Klosterkirche

- Ideal für Gruppen, GV's, Kaffeehalte
- Grosse, sonnige Terrasse
- Kinderspielfeld
- Free Wi-Fi
- Mittagmenüs (Di. - Fr.)
- A la carte Gerichte (Di. - Sa.)

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag-Freitag: 07.30 - 18.00
Samstag: 08.00 - 17.00
Sonntag: 14.00 - 17.30

Montag und Feiertage geschlossen

MURI THEATER

MURIKULTUR
MUSIK
MUSEEN
AUSSTELLUNGEN
LITERATUR
THEATER



«Amerika» im Klosterhof

Gegen 400'000 Schweizer verliessen im 19. Jahrhundert ihre Heimat. Rund 200 stammten aus Muri. Von ihnen erzählt das Stück, das MuriTheater im Sommer 2020 präsentiert.

Muri 1854: Die zweite Auswanderungswelle nach Übersee erreicht ihren Höhepunkt. 81 Murianerinnen und Murianer wandern allein in diesem Jahr aus. Die meisten nach Amerika. Die wenigsten von ihnen freiwillig. Vom Exodus profitieren nicht bloss Auswandereragenturen, sondern auch die Gemeinde, die sich auf diese Weise ihrer ärmsten Mitglieder entledigt.

Emotionalität vor Aktualität
«Amerika. Eine Freiämter Auswanderergeschichte» erzählt

diese Episode aus der Sicht von Lonzi, dem etwas schmierigen Wirt und Unteragenten einer grossen Auswandereragentur. Er schliesst die Verträge ab und kassiert die fette Provision. Dafür ist ihm fast jedes Mittel recht. «Die Welt wird auch nicht besser, wenn es mir schlechter geht», verteidigt sich Lonzi.

So offensichtlich sein aktueller Bezug auch sein mag, «Amerika» soll vor allem das bieten, was ein packendes Theatererlebnis ausmacht:

Emotionen – von der Hoffnung auf das grosse Glück über den Abschiedsschmerz bis hin zu In-trigen, Wut, Trauer und bitterer Enttäuschung.

Eine erfahrene Crew

Geschrieben hat «Amerika» der Murianer Autor und Historiker Christoph Zurfluh. Mit Adrian Meyer (Regie), Alina Schwitler (Regieassistenz), Christov Rolla (Musik), Stefan Hegi (Bühnenbild), Bernadette Meier (Kostüme), Mariana Coviello (Choreografie) und Edith Szabò (Lichtkonzept) konnte MuriTheater zudem eine erfahrene Crew für das Projekt begeistern. Die Produktionsleitung teilen sich Nicole Laubacher und Paula Loher-Staubli.

Ein herzliches Dankeschön!



Josef Müller Stiftung Muri | Fonds Dr. Josef Gut | Familie Dr. Franz Käppeli | Stiftung Graphica Helvetica
 Fondation Emmy Ineichen | Stiftung Dr. Kurt Strebel | Leo und Agnes Weber-Huber Stiftung
 Katharina Strebel Stiftung | Koch-Berner-Stiftung | Vereinigung Freunde der Klosterkirche Muri

Firmengönner und Sponsoren



Ein ganz grosses Dankeschön gilt all unseren privaten Gönnerinnen und Gönnern.



Wir unterstützen das Engagement von Murikultur.

HWT Treuhand GmbH
 Pascal Handschin
 Luzernerstrasse 91
 5630 Muri
 Telefon 056 664 00 86
 www.hwt-treuhand.ch

HWT
 Treuhand
 Wachsen Sie in den Himmel.
 Wir erledigen den Rest.
 Firmengründung
 Rechnungswesen
 Steuerberatung

Mitglied TREUHAND | SUISSE

Situationsplan

- 1 Muri Info**
Besucherzentrum
Museum Kloster Muri
Museum für medizin-
historische Bücher Muri
Museum Caspar Wolf
Singisen Forum
Singisen Atelier
Kreuzgang
Kulturkafi
Shop
Marktstrasse 4
Nordeingang/
Klosterkirche
- 2 Bibliothek**
Marktstrasse 4
Südeingang/ Klosterhof
- 3 Musik in der Klosterkirche**
Klosterkirche
- 4 Musig im Pflegidach**
Dachsaal Pflegi Muri
Nordklosterrain 1
- 5 Refektorium**
Westeingang/ Klosterhof
- 6 Musik im Festsaal**
Festsaal Kloster Muri
Seetalstrasse 6
- 7 Cabarena**
Aula Bezirksschule
Bachmatten
Talstrasse 3

