











MEDIENSPIEGEL

14.08.2018

Stiftung MURIKULTUR
Heidi Holdener
Marktstrasse 4
5630 Muri AG

Lieferschein-Nr.: 10977101 Ausschnitte: 10
Auftrag: 1094358 Folgeseiten: 2
Themen-Nr.: 800.17 Total Seitenzahl: 13

	14.08.2018	bremgarterbezirksanzeiger.ch Intime Musik zum Auftakt	01
	14.08.2018	wohleranzeiger.ch Intime Musik zum Auftakt	02
	13.08.2018	aargauerzeitung.ch Jon Cowherd/ Steve Cardenas Duo (USA)	03
	11.08.2018	aargauerzeitung.ch Habsburg-Klangfest	05
	10.08.2018	bremgarterbezirksanzeiger.ch Öfter mal was Neues	06
	10.08.2018	bremgarterbezirksanzeiger.ch Start in 18. Pflegidach-Saison	07
	10.08.2018	wohleranzeiger.ch Vor der 18. Saison in Muri	08
	10.08.2018	wohleranzeiger.ch Start in 18. Pflegidach-Saison	10
	09.08.2018	Aargauer Zeitung / Gesamt Regio KULTURTIPPS	11
	09.08.2018	Seetaler Bote Habsburg-Klangfest und -Dinner	13

Intime Musik zum Auftakt

Di, 14. Aug. 2018



Ein New Yorker Duo bei «Musig im Pflegidach»

Am Sonntag, 19. August, 20.30 Uhr, beginnt die 18. Saison von «Musig im Pflegidach» mit dem Duo Jon Cowherd / Steve Cardenas aus New York.

Wenn der Festivalsommer dem Ende entgegengeht, dann beginnt die Saison im Pflegidach. All jene Musikbegeisterten, die gerne der Musik lauschen, ohne durch Geschwätz gestört zu werden, sind im Pflegidach am richtigen Ort. Am kommenden Sonntag wird das hochkarätige Duo Cowherd/Cardenas einen intimen Auftakt in eine weitere Saison geben.

Der in Kentucky geborene und in New Orleans geschulte und nun in New York ansässige Cowherd ist bestens bekannt für seine lange Partnerschaft mit dem Schlagzeuger und Bandleader Brian Blade, zusammen haben sie «Fellowship» gegründet. Die gefeierten Alben präsentieren Cowherds...

Ganzer Artikel ist nur für Abonnenten verfügbar.

Anmelden

Abonnieren

Musik Region Oberfreiamt Kommende Events



Intime Musik zum Auftakt

Di, 14. Aug. 2018



Ein New Yorker Duo bei «Musig im Pflegidach»

Am Sonntag, 19. August, 20.30 Uhr, beginnt die 18. Saison von «Musig im Pflegidach» mit dem Duo Jon Cowherd / Steve Cardenas aus New York.

Wenn der Festivalsommer dem Ende entgegengeht, dann beginnt die Saison im Pflegidach. All jene Musikbegeisterten, die gerne der Musik lauschen, ohne durch Geschwätz gestört zu werden, sind im Pflegidach am richtigen Ort. Am kommenden Sonntag wird das hochkarätige Duo Cowherd/Cardenas einen intimen Auftakt in eine weitere Saison geben.

Der in Kentucky geborene und in New Orleans geschulte und nun in New York ansässige Cowherd ist bestens bekannt für seine lange Partnerschaft mit dem Schlagzeuger und Bandleader Brian Blade, zusammen haben sie «Fellowship» gegründet. Die gefeierten Alben präsentieren Cowherds...

Ganzer Artikel ist nur für Abonnenten verfügbar.

Anmelden

Abonnieren

Musik Region Oberfreiamt Kommende Events

Sounds Sonntag 19.08.2018 - Pfligi Muri, Zentrum für Pflege und Betreuung (Pflegidach), Muri

Jon Cowherd/ Steve Cardenas Duo (USA)

Abendkasse ab 19.30 Uhr



© Jon Cowherd by Todd Chalfant

Die grosse Kunst der Zwiesprache. Steve Cardenas & Jon Cowherd sind keine unbekanntenen in Muri, aber zusammen sind sie noch nie bei «Musig im Pflegidach» aufgetreten, das ändert sich nun.

Steve Cardenas lebt in New York, wo er u. a. mit Bands unter Paul McCandless, Mark Isham und Jeff Beal, Marc Johnson und John Patitucci, Madeleine Peyroux und Norah Jones arbeitete. Er war Mitglied von Paul Motians Band, Charlie Hadens Liberation Music Orchestra, Joey Barons Gruppe Killer Joey und des Ben Allison Quartet. Als Sideman nahm er u. a. mit Steve Million, Maria Muldaur, Mark Isham, Paul McCandless und der Rocksängerin Tracy Bonham auf. 2010 arbeitet er mit eigenem Trio aus Ben Allison und Mark Ferber.

Cardenas tourte mehrfach durch Europa und trat dreimal beim Montreux Jazz Festival in der Schweiz auf. Er unterrichtete u. a. an der New School in New York, dem Musician's Institute in Hollywood, bei den Jamey Aebersold Summer Jazz Camps und an der University of Missouri.

Der Pianist, Komponist, Arrangeur und Produzent Jon Cowherd ist ein versierter, Ausdruck starker und gefragter Musiker der jüngeren Generation. Bekannt geworden ist er vor allem durch seine Zusammenarbeit mit Brian Blade Fellowship, Cassandra Wilson und Rosanne Cash. Der in Kentucky geborene und in New-Orleans geschulte und nun in New York ansässige Cowherd ist besten bekannt für seine lange Partnerschaft mit dem Schlagzeuger und Bandleader Brian Blade, zusammen haben sie Fellowship gegründet. Die gefeierten und einflussreichen Alben



Online-Ausgabe

Aargauer Zeitung
5001 Aarau
058/ 200 53 71
www.aargauerzeitung.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
UUpM: 746'000
Page Visits: 5'022'213

Auftrag: 1094358
Themen-Nr.: 800.017

Referenz: 70550701
Ausschnitt Seite: 2/2

präsentieren Cowherds grosse Kunst am Klavier und seine immensen kompositorischen Fähigkeiten. Wenn er nicht mit Fellowship auf Tour ist, arbeitet Cowherd ausgiebig mit verschiedensten Musikern und Sängern aus der Jazz-, Pop- und Rock-Welt. Er ist auf den CDs von Leute wie Rosanne Cash, Lizz Wright, Iggy Pop, Marc Cohn, Daniel Lanois, Joni Mitchell und Kurt Rosenwinkel

<https://www.murikultur.ch/musig-im-pflegidach>

Hinweis zur Veranstaltung

Vorverkauf: mip@murikultur.ch

Wann 19.08.2018, 20:30 - 21:30 Uhr

Wo Pflegi Muri, Zentrum für Pflege und Betreuung (Pflegidach), Muri

Führungen Samstag 11.08.2018 - Klosterkirche, Muri

Habsburg-Klangfest

Führungen. 13.00: Museum und Kreuzgang. Kollegium der Klosterführer.



<http://www.murikultur.ch/musik/musik-in-der-klosterkirche>

Hinweis zur Veranstaltung

Vorverkauf: <http://wo.ticketville.net/online-ticket-buchungssystem/musik-in-der-klosterkirche/habsburg-klangfest-tagespass/index.html>

Wann 11.08.2018, 13:00 Uhr Weitere Termine
Wo Klosterkirche, Muri

Öfter mal was Neues

Fr, 10. Aug. 2018



Stephan Diethelm startet mit seinem «Musig im Pflegidach» in die 18. Saison

Zum 18. Mal bieten Stephan Diethelm und sein Team 30 Jazzkonzerte auf höchstem Niveau. Am 19. August startet die neue Saison. Diethelm blickt zurück auf die Anfänge und denkt schon an das Jubiläum in zwei Jahren.

Annemarie Keusch

Ein Altar steht im Dachsaal der Pflögi Muri. Die Stühle stehen bereit für einen Gottesdienst. Und eigentlich ist der Dachsaal auch eine Turnhalle, die dicken Matten im Backstage-Bereich beweisen es. Und der Dachsaal ist auch das Zuhause von «Musig im Pflegidach». «Es ist ideal hier», sagt Stephan Diethelm. Der Raum, der an der Tür mit Sakristei angeschrieben ist, kann er als Lagerraum für Instrumente benutzen. Dort, wo die dicken Matten gelagert sind, werden hochwertige Tonaufnahmen...

Ganzer Artikel ist nur für Abonnenten verfügbar.

Anmelden

Abonnieren

Muri Region Oberfreiamt



Start in 18. Pflegidach-Saison

Do, 09. Aug. 2018



Stephan Diethelm ist voller Vorfreude. Am Sonntag, 19. August startet die 18. Saison von «Musig im Pflegidach». Dass es in jeder Saison etwas Neues gibt, ist für den Konzertorganisator wie das Salz in der Suppe.
Kategorie: Kultur Muri Musik Region Oberfreiamt

Vor der 18. Saison in Muri

Fr, 10. Aug. 2018



30 Konzerte im Jahr sind es, die Stephan Diethelm jährlich organisiert. Und das zum 18. Mal in Serie. Am Sonntag, 19. August, startet die neue Saison von «Musig im Pflegidach». Dass es immer wieder Neuerungen gibt, ist für Diethelm als Organisator das Salz in der Suppe. So gibt es in der kommenden Saison erstmals einen «Audience Award». Diethelm siehts als Geschenk an jene, die seit 18 Jahren alle seine Konzerte besuchen. «Ohne sie ginge es nicht.» –ake

Öfter mal was Neues

Muri: Stephan Diethelm startet mit seinem «Musig im Pflegidach» in die 18. Saison

Zum 18. Mal bieten Stephan Diethelm und sein Team 30 Jazzkonzerte auf höchstem Niveau. Am 19. August startet die neue Saison. Diethelm blickt zurück auf die Anfänge und denkt schon an das Jubiläum in zwei Jahren.

Annemarie Kusch

Ein...

Ganzer Artikel ist nur für Abonnenten verfügbar.

Anmelden

Abonnieren



Muri Musik Kommende Events Region Oberfreiamt



Start in 18. Pflegidach-Saison

Do, 09. Aug. 2018



Stephan Diethelm ist voller Vorfreude. Am Sonntag, 19. August startet die 18. Saison von «Musig im Pflegidach». Dass es in jeder Saison etwas Neues gibt, ist für den Konzertorganisator wie das Salz in der Suppe.
Kategorie: Kultur Muri Musik Region Oberfreiamt



► KULTURTIPPS

Klassik Ein kaiserliches Musikwochenende in Muri

Am Samstag, 11. August, versammeln sich 64 Musikerinnen und Musiker in der Klosterkirche Muri und präsentieren in einem Habsburg-Klangfest einen ganz Tag lang Musik von den Höfen der Habsburger. Der musikalische Bogen reicht dabei von der Renaissance bis zum Ende des 19. Jahrhunderts. Das Barockorchester Les Passions de l'Ame aus Bern und das Vokalensemble larynx aus Basel eröffnen um 12 Uhr das Habsburg-Klangfest. Danach beginnen jeweils zur vollen Stunde 40-minütige Konzerte. Sie bieten eine ausgezeichnete Gelegenheit, in einzelne musikalische Epochen hineinzuhören und sich aus dem breiten Angebot seinen eigenen musikalischen Fahrplan zusammenzustellen. Führungen zum Thema Habsburg im Kreuzgang und im Museum ergänzen das Programm. (DPO)

Muri Sa. 11. August, 11 bis 22 Uhr,
Klosterkirche. www.murikultur.ch



Hauptausgabe

Aargauer Zeitung / Gesamt Regio
5001 Aarau
058/ 200 58 58
<https://www.aargauerzeitung.ch/>

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 70'451
Erscheinungsweise: 5x wöchentlich

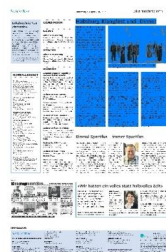
Seite: 19
Fläche: 7'174 mm²

Auftrag: 1094358
Themen-Nr.: 800.017

Referenz: 70505151

Dieser Artikel erschien in folgenden Regionalausgaben:

Medium	Typ	Auflage
Aargauer Zeitung / Gesamt Regio	Hauptausgabe	70'451
Aargauer Zeitung / Aarau-Lenzburg-Zofingen Regio-Ausgabe	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	25'749
Aargauer Zeitung / Baden-Wettingen-Zurzach Regio-Ausgabe	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	3'903
Aargauer Zeitung / Brugg Regio-Ausgabe	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	5'695
Aargauer Zeitung / Freiamt Regio-Ausgabe	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	8'823
Aargauer Zeitung / Fricktal Regio-Ausgabe	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	5'291
Limmataler Zeitung	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	7'427
Zofinger Tagblatt	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	9'848
Badener Tagblatt	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	18'749
	Gesamtauflage	155'936



Habsburg-Klangfest und -Dinner

MURI Zum Ende der Sommerferien kehrt das musikalische Leben in die Klosterkirche Muri zurück: Am Samstag, 11. August, versammeln sich dort 64 Musikerinnen und Musiker und präsentieren in einem Habsburg-Klangfest einen ganzen Tag lang Musik von den Höfen der Habsburger.

Mit Pauken und Trompeten eröffnen um 12 Uhr das Barockorchester Les Passions de l'Âme aus Bern und das Vokalensemble Larynx aus Basel das Habsburg-Klangfest. Im Programm stehen eine doppelchörige Festmesse von Angelo Ragazzi für Kaiser Karl VI. sowie das prächtige Te Deum von Antonio Caldara, das sowohl bei der Taufe des späteren Kaisers Joseph II. als auch bei der Krönung dessen Vaters Franz Stephan von Lothringen erklingen ist. Danach beginnen jeweils zur vollen Stunde 40-minütige Konzerte, die immer neue faszinierende Ausschnitte aus der musikalischen Welt der Habsburger Höfe zeigen: Man begegnet dabei der berühmten Hofkapelle Kaiser Maximilians I., des letzten Ritters, ebenso wie der Türkenbelagerung Wiens 1683, musikalisch verarbeitet in einer virtuoson Violinsonate oder höchst romantischen Chorwerken, die der jungen Kaiserin Elisabeth, genannt Sissi, 1854 von Wiener Komponisten zur Hochzeit überreicht worden sind. Das Ensemble Alter Klang präsentiert Kammermusik für Holzbläser und Streicher der Wiener Klassik und Frühromantik, Joseph Haydns berühmte Variationen über die Volkshymne erklingen in der authentischen Version für Tasteninstrumente an den Chororgeln der Klosterkirche. Das Ensemble Per-Sonat führt die Zuhörer an den burgundischen Hof der



Das Vokalensemble Larynx, eine von vielen beteiligten Gruppen am Habsburg-Klangfest in Muri. Foto pd

kunstsinnigen Herzogin Margarete von Österreich, und Klaus Sonnleitner, Titularorganist an der Bruckner-Orgel des Augustiner Chorherrenstiftes St. Florian, wird Anton Bruckners 1890 für die Hochzeit von Erzherzogin Marie Valerie mit Erzherzog Franz Salvator bei Hof eingereichte Themen in einer Improvisation verarbeiten. Les Cornets Noirs und Larynx präsentieren einen bunten Strauss von Widmungskompositionen an Mitglieder des Hauses Habsburg, darunter ein Dixit und ein Magnificat aus Claudio Monteverdis prächtiger «Selva morale e spirituale». Im letzten Konzert um 22 Uhr erklingen in der abendlichen Klosterkirche die wunderbaren Trauermusiken, die Kaiser Leopold I. höchstpersönlich für seine ersten beiden früh verstorbenen Gattinnen komponiert hat.

Breites Angebot

Die kurzen Konzertformate bieten eine ausgezeichnete Gelegenheit, in einzelne musikalische Epochen hineinzuhö-

ren und sich aus dem breiten Angebot seinen eigenen musikalischen Fahrplan zusammenzustellen. Führungen zum Thema Habsburg im Kreuzgang und im Museum ergänzen das Programm. Das Restaurant Adler schräg gegenüber der Klosterkirche bietet durchgehend warme Küche an. Ebenso bleibt das Besucherzentrum Museum Klosterkirche Muri über 17 Uhr hinaus geöffnet.

Kostproben aus diesem Habsburg-Klangfest kann man bereits am Freitag, 10. August ab 18.30 Uhr sowie am Sonntag, 12. August ab 11 Uhr im Rahmen eines Habsburg-Dinners geniessen: Einer musikalischen Klangwanderung mit Stationen im Oktogon, in der Marienkapelle, in der Krypta, in der Benediktuskapelle und im Hochchor folgen ein Essen im Refektorium und ein musikalischer Ausklang im Kreuzgang. pd

Detaillierte Informationen zu allen Veranstaltungen sowie zum Ticketvorverkauf sind auf www.murikultur.ch zu finden.