

MEDIENSPIEGEL

06.02.2018

Stiftung MURIKULTUR
Heidi Holdener
Marktstrasse 4
5630 Muri AG

Lieferschein-Nr.: 10639729



Auftrag: 1094358

Themen-Nr.: 800.17

Ausschnitte: 2

Folgeseiten: 0

Total Seitenzahl: 3

	01.02.2018	St. Galler Tagblatt / St. Gallen-Gossau-Rorschach Die Liebe zu Insekten führte sie nach Surinam	01
	31.01.2018	aargauerzeitung.ch Murikultur/Cabarena präsentiert	03

Hauptausgabe

St. Galler Tagblatt
 9001 St. Gallen
 071 272 77 11
 www.tagblatt.ch

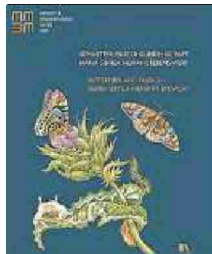
Medienart: Print
 Medientyp: Tages- und Wochenpresse
 Auflage: 25'700
 Erscheinungsweise: 6x wöchentlich



Seite: 14
 Fläche: 9'879 mm²

Auftrag: 1094358
 Themen-Nr.: 800.017

Referenz: 68352880
 Ausschnitt Seite: 1/1



Beatrice Green-Pedrazzini:
 Schmetterlinge und Leidenschaft,
 Chronos 2017, 108 S., Fr. 29.–

Die Liebe zu Insekten führte sie nach Surinam

Schon als Kind war Maria Sibylla Merian fasziniert von den Raupen und ihrer geheimnisvollen Verwandlung zum Schmetterling. Später widmete sie ihnen ein ganzes Buch: «Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blumennahrung», erstmals erschienen 1679. Von den Bildern bis zu den Texten stammte alles aus ihrer Hand. Neuartig daran war, dass Merian die verschiedenen Raupenstadien gemeinsam mit der Futterpflanze in einem Bild zeigte. Das Raupenbuch ist eines von vier Werken, die in «Schmetterlinge und Leidenschaft» mit ausgewählten Bildern und kurzen Texten vorgestellt werden. Es ist der Katalog zur einer Ausstellung im Museum für medizinhistorische Bücher in Muri, die noch bis am 16. September zu besichtigen ist. Ihre Liebe zu Insekten führte Maria Sibylla Merian bis nach Surinam. Das Buch, das sie über die dortige Insektenwelt verfasste, machte sie in ganz Europa berühmt.

Christina Genova

Hauptausgabe

St. Galler Tagblatt
 9001 St. Gallen
 071 272 77 11
 www.tagblatt.ch

Medienart: Print
 Medientyp: Tages- und Wochenpresse
 Auflage: 25'700
 Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Seite: 14
 Fläche: 9'879 mm²

Auftrag: 1094358
 Themen-Nr.: 800.017

Referenz: 68352880

Dieser Artikel erschien in folgenden Regionalausgaben:

Medium	Typ	Auflage
St. Galler Tagblatt / St. Gallen-Gossau-Rorschach	Hauptausgabe	25'700
Appenzeller Zeitung	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	11'159
Der Rheintaler	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	8'795
Toggenburger Tagblatt	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	7'893
Wiler Zeitung / Wil-Uzwil-Flawil-Hinterthurgau	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	11'216
Werdenberger & Obertoggenburger	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	7'350
Thurgauer Zeitung	Kopfblätter u. Reg. ausgaben	30'114
	Gesamtauflage	102'227

Theater Montag 12.03.2018 - Cabarena Kleintheater (Aula Bez Bachmatten), Muri

Murikultur/Cabarena präsentiert

Ueli Bichsel und Silvana Gargiulo – «Nichtsnutz». Cabarena-Bar offen ab 19 Uhr



«Nichtsnutz» ist ein Clownstück und man lacht über die Missgeschicke dieser Beiden. Doch wie kaum ein zweites Duo, führen Bichsel und Gargiulo unmerklich und unerlässlich auch immer dorthin, wo das Lachen im Halse stecken bleibt und man plötzlich nicht diese bedauernswerten Clownfiguren auslacht, sondern – wer hätte das gedacht – einen selbst und das Hadern als Menschen. Darin liegt die grosse Kunst dieser beiden Darsteller, welche es verstehen mit Leichtigkeit auf dem Grat zwischen Tragik und Komik zu balancieren.

Der Abend handelt von dem ewigen Wunsch nach Sicherheit. Man will sich und seine Besitztümer beschützen. Und so bauen sich diese zwei Clowns voller Enthusiasmus ein Gefängnis, führen aller Bedürfnis nach Sicherheit ad absurdum und bringen das Publikum somit zum Lachen. Fast beiläufig thematisieren sie dabei auch die ständige Suche nach einem besseren Leben und fragen, mit der Clowns eigenen Naivität, danach was denn «besser» genau bedeuten soll und was man genau damit meint, wenn man sagt, dass man «frei» ist

<http://www.kultagentur.ch>

Hinweis zur Veranstaltung

Vorverkauf www.murikultur/Cabarena ab Dienstag 27.02.2018

Wann 12.03.2018, 20:00 Uhr Wo Cabarena Kleintheater (Aula Bez Bachmatten), Muri