

## 2. MURIKULTUR TAGE 2013

- SA 21.9.** 14.00 **Werkstatt «Mit Feder und Kiel»**  
Klostermuseum
- 14.00 **Märchenstunde für die Kleinen**  
Bibliothek
- 15.00 **Führung «Im Dialog mit Caspar Wolf»**  
Gewölbekeller Kloster
- 16.00 **Werkstatt «Mit Feder und Kiel»**  
Klostermuseum
- 17.00 **Orgelpräsentation**  
Klosterkirche
- 18.00 **Surprise in der aktuellen Ausstellung**  
Singisenforum
- 20.00 **Märchen & Klänge für Erwachsene**  
Bibliothek
- SO 22.9.** 11.00 **Young Artists Konzertmatinee**  
Refektorium Kloster
- 14.00 **Märchenkino für die Kleinen**  
Bibliothek
- 14.00 **Werkstatt «Mit Feder und Kiel»**  
Klostermuseum
- 15.00 **Führung «Im Dialog mit Caspar Wolf»**  
Gewölbekeller Kloster
- 16.00 **Werkstatt «Mit Feder und Kiel»**  
Klostermuseum
- 17.00 **Orgelkonzert**  
Klosterkirche
- 20.30 **Pepe Habichuela Flamenco Nuevo (E)**  
Saal Hotel Ochsen
- MO 23.9.** 20.00 **Hitzig & Gschwind – Lapsus «klaut»**  
Aula Bezirksschule Bachmatten

**SA | 21.09. | SO | 22.09. | 14.00 und 16.00**

### **Werkstatt «Mit Feder und Kiel» Klostermuseum**

Die Kalligraphien alter Handschriften inspirieren in der Schreibwerkstatt zum selber aktiv Hand legen. Eintritt frei.

**SA | 21.09. | 14.00**

### **Märchenstunde für die Kleinen Bibliothek**

Die leidenschaftliche Märchenerzählerin Lisa Kalt versteht es die Herzen der jungen Zuhörer zu verzaubern (ab 5 Jahren). Eintritt: Märlibatzen CHF 2.–

**SA | 21.09. | SO | 22.09. | 15.00**

### **Familienführung «Im Dialog mit Caspar Wolf» Gewölbekeller Kloster**

Das neue Leiterpaar Michaela und Martin Allemann führt Kinder ab 6 Jahren, Eltern und Erwachsene durch die Ausstellung des malenden Gipfelstürmers. Eintritt frei.

**SA | 21.09. | 17.00**

### **Orgelpräsentation Klosterkirche**

Der Leiter von Musik in der Klosterkirche Johannes Strobl bietet einen Einblick in die Klangwelten der fünf einzigartigen Orgeln. Eintritt frei.

**SA | 21.09. | 18.00**

### **Surprise in der aktuellen Ausstellung Singisenforum**

Neben einer Bastelaktion gibt es eine Überraschung für Jung und Alt. Die beiden Zürcher Künstler Sarah Parsons und Giordano Caonova sind den ganzen Tag anwesend. Eintritt frei.

**SA | 21.09. | 20.00**

### **Märchen & Klänge für Erwachsene Bibliothek**

Mit Worten und Musik animieren Lisa Kalt und Heinrich Bründler das erwachsene Publikum zum aufmerksamen Zuhören. Eintritt: CHF 16.– / 12.– an der Abendkasse.



**SO | 22.09. | 11.00**

### **Young Artists Konzertmatinee Refektorium Kloster**

Alexander Boldachev (Harfe), Alexander Kuznetsov (Violine). Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Fritz Kreisler, Jules Massenet, Vittorio Monti, Claude Debussy, Gabriel Fauré, Alexander Boldachev.

Die beiden 23-jährigen Künstler aus St. Petersburg zählen zu den vielversprechendsten Instrumentalisten ihrer Generation. Eintritt: CHF 20.– an der Morgenkasse.

**SO | 22.09. | 14.00**

### **Märchenkino für die Kleinen Bibliothek**

Für einmal werden Märchen nicht erzählt, sondern gezeigt. Nicht zuhören ist da gefragt, sondern gebanntes Zusehen (ab 5 Jahren). Eintritt: Märlibatzen CHF 2.–

**SO | 22.09. | 17.00**

### **Orgelkonzert Klosterkirche**

Susanne Doll, Maximilian Sonnleitner, Johannes Strobl. Werke von Johann Sebastian Bach, Johann Gottfried Walther, Johann Pachelbel, Pedro José Blanco, Astor Piazzolla. Die drei Organisten schöpfen auf fünf Orgeln aus dem Vollen. Dabei kommt der Klang im Kirchenraum perfekt zur Geltung. Eintritt: Kollekte

**SO | 22.09. | 20.30**

### **Pepe Habichuela Flamenco Nuevo (E)**

#### **Saal Hotel Ochsen**

Pepe Habichuela (Gitarre), Tamara Escudero (Gesang), Juanito Carmona (Perkussion).

Er ist einer der ganz grossen Gitanos der Gegenwart, Juan José Carmona, genannt Pepe Habichuela, aus Granada. Flamenco Puro der Extraklasse! Tickets: CHF 20.– / 10.–

**MO | 23.09. | 20.00**

### **Theo Hitzig & Bruno Gschwind – Lapsus «klaut»**

#### **Aula Bezirksschule Bachmatten**

Das vielfach preisgekrönte Komödiantenduo ist mit seinem rasanten Spektakel verspielt und fadegrad zu Gast im überaus beliebten Cabarena. Tickets: CHF 30.– / 15.–